



# LES CHOROS BOVINS DE DARIUS MILHAUD

## FICHE TECHNIQUE

**Claire Luzi – Conférence, mandoline, chant**  
**Cristiano Nascimento – Guitare acoustique 7 cordes, trombone**

### 1 - SCENE

Pas de scène surélevée (ou très peu): l'espace scénique doit être dans le même plan que le public.

**IMPORTANT**: Merci de prévoir 2 chaises sans accoudoir et une petite table de type guéridon

Prévoir des parasols/tentes pour une représentation au soleil.

Jauge : 120 personnes max.

### 2 – PUISSANCE ELECTRIQUE

Une alimentation ordinaire en 220V est suffisante pour notre système de sonorisation et d'éclairage.

### 3 – HORAIRES / BALANCES

En cas de nécessité de sonoriser : prévoir 2h d'installation + 1h de balances

Prévoir des parasols/tentes pour des balances au soleil.

### 4 – LOGE & CATERING/REPAS

#### 4.1 - LOGE

Une loge spacieuse, bien chauffée, ventilée et claire, comprenant des sièges confortables sera à la disposition de notre équipe. Cette loge sera à proximité immédiate de la scène. La loge devra fermer à clef.

#### 4.2 – CATERING (bio si possible)

Merci de prévoir dans la loge dès l'arrivée de l'équipe et jusqu'à son départ :

- Café, thé, sucre
- Eau minérale + 2 petites bouteilles d'eau plate pour la scène
- Fruits frais, fruits secs, jus de fruit, vin rouge

#### 4.3 – REPAS (bio si possible)

Les membres du groupe apprécieront un repas chaud après le concert, en quantité suffisante, dans la mesure du possible composé de produits bio, frais et locaux. Aucun membre du groupe n'est végétarien.

**Cette fiche technique contient les conditions « idéales » pour l'exécution du spectacle.  
Elle peut être modifiée en fonction des spécificités du lieu  
et sous réserve d'anticipation.**

Contact son et lumière : Cristiano 06 61 13 76 98  
[assolaroda@gmail.com](mailto:assolaroda@gmail.com)