



# CINQ A TABLE

## FICHE TECHNIQUE

Claire Luzi – mandoline, chant lead  
Cristiano Nascimento – guitare acoustique 7 cordes, trombone  
Damien Fadat – flûte traversière  
Wim Welker – cavaquinho, guitare acoustique  
Olivier Boyer – pandeiro

**Equipe :** 5 musiciens et 1 accompagnateur

### 1 - SCENE

**Cinq à table joue en acoustique en position *roda*** : les musiciens sont attablés en cercle et le public est autour de la table des musiciens, debout ou assis.

**IMPORTANT : Merci de prévoir 5 chaises sans accoudoirs + une table (offrant la possibilité d'attabler cinq personnes, pour la configuration scénique *roda*)**

Des boissons seront placées sur la table : vin rouge, jus de raisin, bières, 5 verres (décor)

Prévoir des parasols/tentes pour une représentation au soleil

### 2 - LUMIERE

**LUMIERES :** adapter au lieu du spectacle et à la bonne appréciation du technicien lumière. (Ambiances chaudes et des ponctuels pour chaque musicien. La fumée sera utilisée avec parcimonie)

### 3 – LOGE & CATERING/REPAS

#### 3.1 - LOGE

Une loge spacieuse, bien chauffée, ventilée et claire, comprenant des sièges confortables sera à la

disposition de notre équipe. Cette loge sera à proximité immédiate de la scène. La loge devra fermer à clef.

#### 3.2 – CATERING (bio si possible)

Merci de prévoir dans la loge dès l'arrivée de l'équipe et jusqu'à son départ :

- Café, thé, sucre
- Eau minérale + 2 petites bouteilles d'eau plate pour la scène
- Fruits frais, fruits secs, jus de fruit, vin rouge, bières

#### 3.3 – REPAS (bio si possible)

L'équipe appréciera 6 repas chauds après le concert, en quantité suffisante, dans la mesure du possible composé de produits bio, frais, et locaux.

**Cette fiche technique contient les conditions « idéales » pour l'exécution du spectacle. Elle peut être modifiée en fonction des spécificités du lieu et sous réserve d'anticipation.**

Contact technique :  
Cristiano 06 61 13 76 98  
[assolaroda@gmail.com](mailto:assolaroda@gmail.com)

