

PORTRAITS



MUSIQUE | Jazz fusion

~ **Guitares** ~ Brésil ~ Jazz ~

Paysages du Choro, hommage à de grands compositeurs du choro brésilien.

Explorant les codes des musiques populaires du Brésil,

Cristiano Nascimento & Wim Welker livrent un répertoire personnel et intimiste autour de leur instrument de prédilection : la Guitare, instrument complet en soi de par ses possibilités sonores et leur portée émotionnelle, « un orchestre à lui seul ».

Compositions et arrangements pour guitare 7 cordes, viola nordestine et guitare électrique Jazz, constellés d'improvisations aux influences multiples.

Coproduction Le Chantier - Centre de création des Musiques du Monde

[image 1](#)

[vidéo 1](#)

[audio 1](#)

[image 2](#)

[vidéo 2](#)

[audio 2](#)

[image 3](#)

[vidéo 3](#)

[audio 3](#)

[image 4](#)

[image 5](#)

[image 6](#)

[image 7](#)

[image 8](#)

[image 9](#)

[image 10](#)

Public visé	Tous publics		
Tarifs spectacle "autonome" (non assujetti TVA)	Pour 1 représentation	1 900 €	Net
	à partir de 2 représentations	1 800 €	Net
	à partir de 3 représentations	1 750 €	Net
Spectacle Provence en Scène Plus	oui		
Tarifs spectacle "non autonome" (non assujetti TVA)	Pour 1 représentation	1 100 €	Net
	à partir de 2 représentations	1 000 €	Net
	à partir de 3 représentations	950 €	Net

Dépenses annexes	RAS hors indications fiche technique
Droits d'auteur	oui
Distribution	MUSICIENS CRISTIANO NASCIMENTO Composition, arrangements, guitare 7 cordes, viola nordestine WIM WELKER Composition, arrangements, guitare 7 cordes, guitare électrique
Type de lieu	Théâtres, salles, placettes
Durée	1h
Disponibilités	Toute l'année suivant disponibilités des artistes
Espace scénique minimum	minimum 3m d'ouverture et 1,5m de profondeur
Puissance électrique minimale	220v
Opération d'accompagnement	Masterclasse "Guitares du Brésil" à l'attention des élèves de conservatoire, écoles de musique, musiciens professionnels souhaitant se familiariser avec cette esthétique et ses codes, musiciens amateurs ayant une bonne maîtrise de leur instrument. Avec Cristiano Nascimento. Jauge maxi : 15 personnes majeures ou 30 enfants avec enseignants Durée : 2h 300 € Net
Structure artistique	Compagnie La Roda Mme GILLARD ANAIS production@laroda.fr mobile : 06 98 72 89 40 site internet 350 boulevard de Palerne 13540 Aix-en-Provence France
Producteur	Ass. La Roda Mme GILLARD Anaïs Licence : PLATESV-R-2020-000753 production.laroda@gmail.com mobile : 06 98 72 89 40 site internet 350 boulevard de Palerne 13540 Aix en Provence France